

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им.Н.Ф. Катанова"

Утверждено

Ректор Краснова Т.Г.

по программе Углубленной подготовки
 форма обучения очная
 нормативный срок обучения 3г 10 м
 на базе основного общего образования
 Дата утверждения ФГОС СПО 27.10.2014 № 1390

Код 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Вид инструмента Фортепиано

Квалификация Артист, преподаватель, концертмейстер

Календарный учебный график

специальности среднего профессионального образования



26.03.2014 г.

1. График учебного процесса

Курс	Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 сен - 5 окт	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 окт - 2 ноя	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 ноя - 30 ноя	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 дек - 4 янв	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 янв - 1 фев	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 фев - 1 мар	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 мар - 5 апр	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 апр - 3 май	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 июн - 5 июл	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 июл - 2 авг	3 - 9 авг	10 - 16 авг	17 - 23 авг	24 - 31 авг
II	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	
III	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	
IV	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	упл	

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курс	Всего за год		1 семестр		2 семестр		Промежуточная аттестация	по профилю специальности	преддипломная	Подготовка	Проведение	Каникулы	Всего
	нед.	час	нед.	час	нед.	час							
I	38	1368	16	576	22	792	3					11	52
II	36,33	1308	15,56	560	20,78	748	4	1,67				10	52
III	36,50	1314	15,11	544	21,39	770	4	1,5				10	52
IV	32,17	1158	15,17	546	17	612	2	1,83	1	1	3	2	43
Всего	143	5148		2226		2922	13	5	1	1	3	33	199

Обозначения:

- Теоретическое обучение
- Промежуточная аттестация
- Учебная практика концентрированная
- Учебная практика распределоченная

- Производственная практика (по профилю специальности) концентрированная
- Производственная практика (по профилю специальности) распределоченная
- Производственная практика (преддипломная)
- Подготовка к государственной итоговой аттестации

- Неделя отсутствует
- Каникулы
- Государственная итоговая аттестация

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Утверждаю

Ректор

Краснова Т.Г.



Решение Ученого совета от 26/03/2020г
Протокол № 19

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова

Наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Вид инструмента - Фортепиано

код *наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

уровень образования основное общее образование

квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер

форма обучения Очная Срок получения СПО по ППСЗ: 3г 10м год набора 2018, 2017

профиль получаемого профессионального образования Гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014 № 1390

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь		Июль		Август																																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
I	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 сен - 5 окт			6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 окт - 2 ноя			3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 дек - 4 янв			5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 янв - 1 фев		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 фев - 1 мар		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 мар - 5 апр	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 апр - 3 май		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 июн - 5 июл		6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 июл - 2 авг		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
II	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул									
III	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул									
IV	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул	ул									

Обозначения: Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам 0 Учебная практика концентрированная Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации

... Промежуточная аттестация

У Учебная практика рассредоточенная

III Государственная итоговая аттестация

= Каникулы

8 Производственная практика (по профилю специальности) концентрированная * Неделя отсутствует

П Производственная практика (по профилю специальности) рассредоточенная

X Производственная практика (преддипломная)

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика												Промежуточная аттестация						Практики						ГИА															
	1 сем						2 сем						Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего												
	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий																	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий	нед.	час. обяза. уч. занятий
I	38	1368	16	576	22	792	3		3		3		3		3		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.		нед.	
II	36 1/3	1308	15 1/2	560	20 5/6	748	4		3		3		4		3		1		1		3		3		1		1		3		3		1		1		3		3	
III	36 1/2	1314	15 1/6	544	21 1/3	770	4		3		3		4		3		1		1		3		3		1		1		3		3		1		1		3		3	
IV	32 1/6	1158	15 1/6	546	17	612	2		1		1		2		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1		1	
Всего	143	5148		2226		2922	13																																	

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	ПД.01 История мировой культуры
				[4]	ПД.02 История
2	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	МДК.01.01 Специальный инструмент
				[4]	ПП.01.01 Исполнительская практика
3	Экз	Комплексный экзамен	6	[6]	МДК.01.01 Специальный инструмент
				[6]	ПП.01.01 Исполнительская практика
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
				[6]	УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
5	Экз	Комплексный экзамен	7	[7]	УП.01.01 Концертмейстерская подготовка
				[7]	УП.01.03 Чтение с листа и транспозиция
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[7]	УП.01.04 Ансамблевое исполнительство
				[8]	ОП.08 Культура речи и этика делового общения
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.09 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
				[8]	ОП.10 Технология трудоустройства и проектирования карьеры
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	ОП.02 Сольфеджио
				[8]	ОП.05 Анализ музыкальных произведений
9	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
				[8]	МДК.02.03 Музыкальная педагогика
10	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.02.04 Основы музыкально-просветительской деятельности
				[8]	УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
				[8]	МДК.01.03 Концертмейстерский класс
				[8]	УП.01.01 Концертмейстерская подготовка
				[8]	МДК.01.01 Специальный инструмент
				[8]	МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство
				[8]	ПП.01.01 Исполнительская практика

МДЖ.01.08	Основы исследовательской деятельности музыканта	ОК 4.	ОК 5.	ПК 1.4.																
УП.01.01	Концертмейстерская подготовка	ОК 1.	ОК 2.	ОК 5.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.2.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.8.									
УП.01.02	Фортепианный дуэт	ОК 2.	ОК 3.	ПК 1.1.	ПК 1.3.	ПК 1.7.														
УП.01.03	Чтение с листа и транспозиция	ОК 4.	ПК 1.2.																	
УП.01.04	Ансамблевое исполнительство	ОК 6.	ОК 7.	ПК 1.1.	ПК 1.3.															
ПП.01.01	Исполнительская практика	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.							
		ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.														
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.							
		ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.														
МДЖ.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																			
МДЖ.02.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы психологии	ОК 2.	ОК 6.	ОК 7.	ПК 2.2.															
МДЖ.02.01.02	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики	ОК 1.	ОК 4.	ОК 8.	ПК 2.2.	ПК 2.8.														
МДЖ.02.01.03	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы возрастной психологии	ОК 3.	ПК 2.2.																	
МДЖ.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 5.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.											
МДЖ.02.03	Музыкальная педагогика	ОК 1.	ОК 5.	ОК 6.	ПК 2.3.	ПК 2.7.														
МДЖ.02.04	Основы музыкально-просветительской деятельности	ОК 9.	ПК 2.6.																	
УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.							
		ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.														
ПП.02.01	Педагогическая практика	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.							
		ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.														
ПДП	ПРИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.							
		ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.						
	Государственная итоговая аттестация	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.							
		ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.						
	Подготовка выпускной квалификационной работы																			
	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.							
	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.															
	Подготовка к государственными экзаменам																			
	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.								
	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.															
	Проведение государственных экзаменов																			
	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.								
	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.							

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Кабинет русского языка и литературы
2	Кабинет математики и информатики
3	Кабинет истории, географии и обществознания
4	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Кабинет мировой художественной культуры
6	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7	Кабинет музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	Учебный класс для групповых и индивидуальных занятий
2	Учебный класс для оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс:
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Стрелковый тир в электронной модификации
	Залы:
1	Большой концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	Малый концертный зал на 40 посадочных мест с концертным роялем, пультами, звукотехническим оборудованием
3	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, кабинеты с мультимедийным оборудованием), соответствующими профилю подготовки

Пояснения

Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 27 октября 2014 года № 1390. Учебный план разработан для обучающихся по виду инструмента - фортепиано.

Студенты, имеющие основное общее образование, изучают общеобразовательные учебные дисциплины с целью реализации программы среднего общего образования.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, а также рассредоточенную производственную практику (исполнительскую и педагогическую); объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая рассредоточенную практику. Консультации для студентов предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Учебном плане предусмотрена производственная практика. Производственная практика состоит из двух видов: практики по профилю специальности и преддипломной. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики и проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения. Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу по подготовке к концертным выступлениям, педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя в форме практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

В учебный план включена вся обязательная часть учебных циклов. Вариативная часть ППССЗ распределена на увеличение объемов циклов ОП и ПМ.

Учебные занятия по дисциплинам основной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Занятия по циклам ОП и ОГСЭ проходят в групповой форме при условии формирования группы - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей. По дисциплине "Музыкальная литература" (зарубежная и отечественная) - группа не более 15 человек; мелкогрупповые занятия по профессиональным модулям - от 2 до 8 человек.

Для реализации междисциплинарных курсов профессиональных модулей предусматривается работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, отведенного учебным планом на аудиторные занятия, требующие сопровождение концертмейстера.

Государственная итоговая аттестация включает: 1. выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - "Исполнение сольной программы"; 2. государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"; 3. государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Концертмейстерский класс"; 4. государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по УР, _____ /Н.А. Пропой/ " 25 " 03 2020г.

председатель Методического совета _____ /С.М. Кубрина/ " 25 " 03 2020г.

Начальник Учебного управления _____

ОДОБРЕН:

решением Методического совета, протокол № 4 "25" 03 2020г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 7 "19" 02 2020г. директор _____ /С.А. Окольников/